

KATHAK DANCE SYLLABUS

1. तीन ताल में चार सरल ततकार
(ठाह , दुगुन और चौगुन लय मे)
2. एक थाट , एक सलामी, एक आमद, पांच साधारण तोड़े तथा दो तिहाईया।
दादरा और कहरवा ताल में दो आधुनिक छोटे नृत्य।
आधुनिक छोटे नृत्य।
3. तीन लाल, दादरा , कहरवा तालों के ठेके को हाथ से ताली खाली देते हुए
ठाह
और दुगुन में पढ़ने का अभ्यास।
4. तत्कार तथा तोड़ो को हाथ से ताली देकर ठाह तथा दुगुन में बोलना।
5. नृत्य, कथक नृत्य ,तत्कार ,थाट , सलामी , अहमद , तोड़ा, ताल, लय क
प्रकार ,मात्रा,आवर्तन,ठेका ,सम, ताली(भरी) खाली(फाक), ठाह , दुगुन तथा
चौगुन,
6. तीनताल में 4 अन्य कठिन ततकार हस्तक सहित,2 थाट, 1 सलामी,5 कठिन
तोड़े 1 चक्करदार तोड़ा 1 आमद, 2सरल गतभाव तथा 2 अच्छी तिहाईयां
7. झपताल में 2 ततकार, 1 थाट, 1 सलामी, 5 सरल तोड़े 1 आमद और 2
तिहाइयां।
8. दादरा और कहरवा तालों में लोकनृत्य
9. एकताल तथा सूलताल के ठेकों की ठाह, दुगुन व चौगुन हाथ पर ताली देकर
बोलना।
10. ततकार तथा तोड़ों को हाथ से ताली देकर ठाह, दुगुन व चौगुन लयों में
बोलना।
11. हाथों की मुद्रा

